

**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад № 22 комбинированного вида»  
Чистопольского муниципального района  
Республики Татарстан**

**Татарстан Республикасы Чистай  
муниципаль районы  
мәктәпкәчә белем бирү муниципаль  
бюджет учреждениесе “22 нче  
номерлы катнаш  
төрдәге балалар бакчасы”**

Утверждено и введено в действие  
приказом №158 от 29.08. 2024 г.  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 22»  
\_\_\_\_\_ Чередова О А

**Дополнительная общеразвивающая программа  
коррекционно-развивающей направленности**

**«Азбука дошкольника»**

**Возраст детей: 5-7 лет**

**Срок реализации Программы: 1 год**

Рассмотрено и принято на  
заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 26 .08.2024 г.

Разработала учитель-дефектолог:  
Шарафутдинова Гюзелия Гаязовна  
первая квалификационная категория

Юридический адрес: РТ,422983, г.  
Чистополь, ул. Красноармейская, 64 А  
Телефон: 5-06-69 E-mail:  
[Ds22.Ch@tatar.ru](mailto:Ds22.Ch@tatar.ru)

## Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
Направленность Программы	
Актуальность Программы.	
Цель, задачи Программы.	
Отличительные особенности Программы	
Адресат Программы	
Планируемые результаты освоения Программы	
Формы педагогической диагностики	
Результаты фиксации освоения Программы	
2. Календарный график.....	6
3. Учебный план.....	8
4. Тематический план.....	9
5. Содержание работы программы коррекционно- развивающей направленности «Азбука дошкольника».....	17
6. Оценочный материал.....	21
Диагностика и критерии результативности.....	22
Список литературы.....	23

### **Пояснительная записка.**

Развитие речи – одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребенка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи.

Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других.

Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается произвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков, слов т.д. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться. Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

Комплексный подход в процессе коррекции звуков позволяет развивать навыки фонетического анализа и синтеза, укреплять психологическую базу речи (память, восприятие, внимание, мышление), воспитывать интерес, уважение и любовь к живому русскому слову. Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

### **3. Развитие фонематического слуха.**

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукообразования ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

### **Направленность программы**

Программа направлена на совершенствование и коррекцию звуковой стороны речи детей 5-6 лет, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи посредством игровых технологий.

### **Актуальность программы**

Разработана для детей 5-6 лет. Актуальность программы обусловлена значительной распространенностью речевых нарушений среди детей старшего дошкольного возраста и недостаточной их речевой готовностью к обучению в школе.

### **Цель программы**

Формирование правильной устной речи и навыков речевого общения с окружающими; совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 5-7 лет, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи посредством игровых технологий на основе воспитания интереса и любви у детей к русскому языку.

### **Задачи программы**

1. Учить правильно произносить все звуки русского языка; использовать при общении доступные речевые средства; пользоваться разнообразными формами речевого этикета.
2. Формировать у детей речевую активность, грамматический строй речи, фразовую и связную речь, обогащать словарный запас.
3. Развивать у детей фонематический слух, умение управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания); основные движения органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики; мелкую моторику рук, посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.
4. Воспитывать интерес, уважение и любовь к русскому языку; стремление к преодолению недостатков речи; навыки сотрудничества, сотворчества со сверстниками и педагогом.

### **Отличительные особенности программы**

#### **Новизна программы**

Новизной и отличительной особенностью программы коррекционно-развивающей направленности «Азбука дошкольника» является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и средства коррекции звукопроизношения и лексико-грамматического строя речи (метод наглядного моделирования, игровое пособие «Развивающий кубик», нетрадиционные методы развития мелкой моторики рук).

### **Используемые методы:**

Наглядные методы, способствующие образованию сенсорных предпосылок для развития четкой и правильной речи.

Словесные методы - это аналитическая беседа, чтение по специальной методике, составление рассказов.

Практические методы. К этой группе методов относятся логопедическое моделирование, развивающие игры и упражнения.

### **Адресат Программы**

Дошкольники. Возраст детей. 5 – 7 лет.

### **Методическое обеспечение**

Для занятий по предлагаемой программе используются:

1. Логопедический кабинет
2. Детские столы
3. Детские стулья
4. Настенное зеркало
5. Зеркала для индивидуальной работы
6. Шкафы для пособий

### **Техническое оснащение занятий:**

1. Ноутбук
2. Мультимедийное оборудование
3. Магнитная доска
4. Музыкальный центр

### **Дидактический материал**

1. «Инструмент» для постановки звуков
2. Настольные игры лексико-грамматического содержания
3. Настольные игры на развитие познавательных процессов
4. Настольные игры для развития фонематического слуха и восприятия
5. Настольные игры на развитие связной речи
6. Схемы для составления звукового анализа слова
7. Звуковые экраны
8. Счетные палочки
9. Цветные карандаши
10. Профили обозначения звуков
11. Предметные картинки
12. Сюжетные картинки
13. Детские книжки
14. Материалы для автоматизации и дифференциации звуков (чистоговорки, скороговорки, тексты)
15. Игры на развитие мелкой моторики
16. Игрушки (резиновые, пластмассовые, мягкие)
17. Игрушки шумовые
18. «Волшебный мешочек»
19. Конструктор деревянный
20. Пособие «Развивающий кубик»

### **Формы и методы организации занятий**

- подгрупповые;
- рассматривание разнообразных игрушек;

- дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- драматизация сказок и произведений;
- заучивание считалок, загадок и стихов;
- использование мультимедиа;
- пальчиковый сухой бассейн и т.п.

Занятия проводятся с детьми старшего дошкольного возраста.

Количество учебных часов в неделю. 1 раз в неделю, продолжительность 20-25 минут. Всего 36 часов.

Количество детей в группе. 10 человек.

### **Планируемые результаты**

В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба) .

Дети должны уметь:

- правильно артикулировать поставленные звуки речи в различных позициях;
- дифференцировать изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне.

### **Формы педагогической диагностики**

Диагностика речевого развития проводится 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май – стартовая, промежуточная, итоговая).

### **Результаты фиксации освоения Программы**

Результаты освоения Программы фиксируются в таблице «Мониторинг речевого развития детей, посещающих логопедический кружок» на основе разработанных критериев результативности (см. Таблица стр. 21-22).

## Годовой календарный график

Начало учебного года: - 1 сентября

Окончание учебного года: - 31 мая

Режим работы учреждения: пятидневная неделя с 6.00 – 18.00 ч (выходной – суббота, воскресенье)

Начало занятий: 9.00 – 11.00

Кружковая работа: 15.50 – 16.15 (1 раз в неделю, вторая половина дня)

Каникулы: с 1 по 9 января

Срок реализации программы: 1 год

Количество и продолжительность занятий по дополнительному образованию.

Группы	Циклы занятий	Количество/продолжительность занятий				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		II половина дня				
от 5 до 7 лет						
	Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука дошкольника» коррекционно-развивающей направленности	-	-	-	1	-

Учебный план  
Старшая группа 5 - 6 лет

<p>Понедельник</p> <p>1.Познание ФЦКМ 9.00 – 9.25</p> <p>2. Рисование 9.40 – 10.00</p>	<p>Вторник</p> <p>1.Познание ФЭМП 9.00-9.25</p> <p>2. Татарский язык 9.40 – 10.00</p> <p>3.Физическая культура 10.20 -10.40</p>
<p>Среда</p> <p>1.Музыкальное 9.00-9.25</p> <p>2. Развитие речи 9.40 – 10.00</p> <p>3.Физическая культура 10.20-10.40</p>	<p>Четверг</p> <p>1.Татарский язык 9.00-9.25</p> <p>2. Познание ФЭМП 9.40 – 10.00</p> <p>3. Физкультура 10.30 -10.50</p> <p>2 половина дня</p> <p>Кружковая работа</p> <p>15.50 – 16.10</p>
<p>Пятница</p> <p>1. Лепка (аппликация) 9.00-9.25</p> <p>2.Развитие речи 9.40 – 10.00</p> <p>3.Физическая культура на прогулке</p> <p>10.20 – 10.50</p>	

## Тематический план

Месяц	Неделя	Тема занятия	Программное содержание
Октябрь	1	Мониторинг	Исследование уровня речевого развития детей учителем-логопедом. Заполнение диагностической карты
	2	Звук [А]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить ребенка ориентироваться в «схеме собственного тела» на себе и сидящем напротив человеке.</li> <li>2. Научить ребенка определять направление звука в пространстве.</li> <li>3. Научить четко произносить звук [А].</li> <li>4. Научить выделять звук [А] в ударной позиции в начале и в конце слова.</li> <li>5. Научить анализу и синтезу звуковых комплексов АУ, УА.</li> </ol>
	3	Звук [О]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить ребенка различать неречевые звуки по силе (тихо—громко).</li> <li>2. Подготавливать ребенка к усвоению звуко-слогового ряда путем уточнения пространственно-временных представлений.</li> <li>3. Научить четко произносить звук [О].</li> <li>4. Научить выделять звук [О] в начале, конце и середине слова в ударной позиции.</li> <li>5. Учить ребенка анализировать звуковые ряды: ОИ, ИО.</li> </ol>
	4	Звуки [М], [М']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить ребенка определять направление звука в пространстве.</li> <li>2. Подготавливать ребенка к усвоению звуко-слогового ряда путем формирования пространственно-временных представлений.</li> <li>3. Научить ребенка четко произносить звуки [М] и [М'], дифференцировать звуки на слух и в произношении.</li> <li>4. Ввести в пассивный и активный словарь ребенка понятия: «согласный звук», «твердый (мягкий) согласный звук».</li> </ol>
Ноябрь	1	Звуки [Д], [Д']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить ребенка определять количество услышанных им звуков.</li> <li>2. Учить вслушиваться в шепот.</li> <li>3. Научить ребенка четко произносить звуки [Д], [Д'], дифференцировать их на слух и в произношении.</li> <li>4. Закрепить умение определять место звуков в начале и середине слов.</li> <li>5. Учить ребенка удерживать в памяти и воспроизводить слоговой ряд из 3—4 элементов.</li> <li>6. Учить анализировать слова: дом, Дима.</li> </ol>

	2	Звук [Ы]	<p>1. Уточнить с ребенком последовательность элементов автоматизированных речевых рядов.</p> <p>2. Учить различать гласные звуки по силе голоса (тихо — громко).</p> <p>3. Научить правильно произносить звук [Ы], выделять его в середине и в конце слов.</p> <p>4. Учить подбирать слово по первому заданному слогу.</p> <p>5. Упражнять в образовании множественного числа существительных.</p> <p>6. Учить анализировать и сравнивать слова.</p>
	3	Звуки [Т], [Т']	<p>1. Учить ребенка дифференцировать неречевые звуки по длительности.</p> <p>2. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, находить пропущенный элемент в автоматизированном речевом ряду.</p> <p>3. Научить правильно произносить звуки [Т] и [Т'], дифференцировать их на слух и в произношении; познакомить ребенка с глухими согласными звуками.</p> <p>4. Учить воспроизводить слоговой ряд из двух элементов с выделением голосом ударного слога.</p> <p>5. Учить анализировать и сравнивать слова <i>Том, Тим</i>.</p>
	4	Звуки [П], [П']	<p>1. Учить ребенка узнавать близких людей по голосу.</p> <p>2. Учить выполнять графические упражнения.</p> <p>3. Научить четко произносить звуки [П], [П'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p> <p>4. Учить ребенка произносить серию слогов со стечением согласных звуков.</p> <p>5. Развивать у ребенка фонематические представления.</p> <p>6. Учить самостоятельно анализировать слово <i>papa</i>, составлять предложения по опорным словам.</p>
Декабрь	1	Звуки [Б], [Б']	<p>1. Научить ребенка выделять элемент ритмического рисунка ударением.</p> <p>2. Развивать у ребенка динамический праксис.</p> <p>3. Научить ребенка четко произносить звуки [Б], [Б'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p> <p>4. Научить ребенка делить на слоги двух-трехсложные слова без стечения согласных.</p> <p>5. Продолжать учить подбирать</p>

			родственные слова к заданному слову. 6. Учить звуковому анализу слов.
	2	Звуки [Б] - [П]; [Б'] - [П']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В игре учить ребенка узнавать животных и птиц по голосу.</li> <li>2. В игре учить имитировать голоса животных и птиц.</li> <li>3. Учить слухо-произносительной дифференциации звуков: [Б] — [П], [Б'] — [П'] (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких согласных звуков).</li> <li>4. Продолжать учить слоговому анализу и синтезу слов без стечения согласных звуков.</li> <li>5. Учить составлять предложения по опорным словам.</li> <li>6. Учить анализировать и сравнивать слова.</li> </ol>
	3	Мониторинг	Исследование уровня речевого развития детей учителем-логопедом. Заполнение диагностической карты
	4	Звуки [В], [В']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить ребенка внимательно вслушиваться и различать неречевые звуки.</li> <li>2. Продолжать учить выполнять графические упражнения.</li> <li>3. Научить ребенка четко произносить звуки [В], [В'], дифференцировать их на слух и в произношении.</li> <li>4. Учить ребенка четко воспроизводить слоговой ряд со стечением согласных из 2—4 элементов.</li> <li>5. Познакомить ребенка с предлогами в, у. Составление предложений с этими предлогами.</li> <li>6. Учить анализировать слова и предложения.</li> </ol>
Январь	1	Звуки [Ф], [Ф']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить ребенка различать по тембру максимально сокращенный звукокомплекс.</li> <li>2. Учить воспроизводить изменения характера, тембра и эмоциональной окраски одного и того же звука.</li> <li>3. Научить ребенка четко произносить звуки [Ф], [Ф'], дифференцировать их на слух и в произношении.</li> <li>4. Закрепить навык слогового анализа и синтеза.</li> <li>5. Расширить объем слухо-речевой памяти.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> </ol>

	2	Звуки [Н], [Н']	<p>1. Учить ребенка определять, далеко или близко находится звучащий объект, воспроизводить звукокомплексы различным по силе голосом.</p> <p>2. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>3. Научить ребенка четко произносить звуки [Н], [Н'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p> <p>4. Учить ребенка удерживать в памяти ряд слов, находить пропущенное слово в ряду.</p> <p>5. Познакомить ребенка с предлогами на, над, составлять предложения с этими предлогами.</p> <p>6. Учить анализировать и преобразовывать слова.</p> <p>7. Продолжать учить анализировать короткий текст, находить предложение с предлогами.</p>
	3	Звуки [К], [К'].	<p>1. Учить ребенка запоминать серию одинаковых по слоговой структуре слов.</p> <p>2. Научить четко произносить звуки [К], [К'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p> <p>3. Продолжать учить звуковому синтезу коротких слов.</p> <p>4. Продолжать учить анализировать простые слова (самостоятельно, без помощи взрослого), преобразовывать слова.</p> <p>5. Познакомить ребенка с предлогами к, от.</p>
	4	Звуки [Г], [Г'].	<p>1. Продолжать учить ребенка произносить серию одинаковых по слоговой структуре слов.</p> <p>2. Учить ребенка понимать и четко выполнять команды (понимание сложных инструкций).</p> <p>3. Научить ребенка четко произносить звуки [Г], [Г'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p>
Февраль	1	Звуки [Х], [Х']	<p>1. Научить ребенка дифференцировать правильное и неправильное произношение знакомого слова (с опорой на наглядность).</p> <p>2. Познакомить с предлогом под, учить различать предлоги под, над по значению.</p> <p>3. Научить правильно произносить звуки [Х] — [Х'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p>
	2	Звук [Э]	<p>1. Учить ребенка выделять из ряда слово, отличающееся от остальных по слоговой</p>

			<p>структуре.</p> <p>2. Учить различать одушевленные и неодушевленные предметы, учить задавать соответствующие вопросы: кто это? что это?</p> <p>3. Научить ребенка четко произносить звук [Э].</p> <p>4. Упражнять ребенка в произнесении слов сложной слоговой структуры.</p>
	3	Звуки [С], [С']; [С] - [С']	<p>1. Продолжать учить ребенка находить в ряду слово, отличающееся от других своей слоговой структурой.</p> <p>2. Научить правильно произносить звуки [С] и [С'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p> <p>3. Учить заменять звук в словах на звук [С] в разной позиции, следить за изменением смысла слова с изменением в нем одного звука.</p> <p>4. Познакомить с предлогами с (со), упражнять в их употреблении.</p> <p>5. Учить распространять предложения, подсчитывать в них количество слов.</p> <p>6. Учить анализировать слова и предложения.</p>
	4	. Звуки [З], [З']; [З] - [З']	<p>1. Учить ребенка сравнивать слова по звуко-слоговому составу.</p> <p>2. Научить правильно произносить звуки [З] и [З'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p> <p>3. Закреплять навыки звуко-слогового анализа слов.</p> <p>4. Продолжать учить составлять предложения по заданному слову, используя знакомые предлоги, а также путем преобразования деформированной фразы.</p> <p>5. Учить анализировать слова, предложения с этими словами.</p> <p>6. Познакомить ребенка с предлогами за, из-за, упражнять в их употреблении.</p>
Март	1	Звук [Ц]	<p>1. Продолжать развивать у ребенка языковое чутье и чувство рифмы.</p> <p>2. Научить правильно произносить звук [Ц].</p> <p>3. Совершенствовать навыки звуко-слогового анализа.</p> <p>4. Продолжать учить ребенка составлять предложения с заданным словом.</p> <p>5. Учить выделять из текста слова с заданным звуком.</p> <p>6. Упражнять в словообразовании и</p>

			словоизменении.
	2	Звук [Ш]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить правильно произносить звук [Ш].</li> <li>2. Учить ребенка определять последовательность звуков в слове, совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности, развивать звуко-слоговые представления.</li> <li>3. Учить самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов.</li> <li>4. Учить преобразовывать слова.</li> </ol>
	3	Звук [Ж]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать слуховое внимание и логическое мышление путем решения логических задач.</li> <li>2. Научить правильно произносить звук [Ж].</li> <li>3. Продолжать учить ребенка определять последовательность звуков в заданном слове.</li> <li>4. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности, развивать звуко-слоговые представления ребенка.</li> <li>5. Развивать слухо-речевую память ребенка.</li> <li>6. Продолжать учить составлять предложения с заданным словом.</li> <li>7. Учить самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов.</li> </ol>
	4	Звук [Ч]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить ребенка различать на слух правильное и неправильное употребление личных окончаний глаголов.</li> <li>2. Научить правильно произносить звук [Ч].</li> <li>3. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности, развивать фонематические представления.</li> <li>4. Упражнять ребенка в словообразовании.</li> <li>5. Познакомить ребенка с понятиями: имя, отчество, фамилия; вспомнить правило правописания собственных имен существительных.</li> <li>6. Познакомить ребенка с употреблением предлога через.</li> <li>7. Учить производить самостоятельный звуко-слоговой анализ слов.</li> </ol>
Апрель	1	Звук [Щ]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, различать на слух правильное и неправильное</li> </ol>

		<p>употребление времен глаголов.</p> <p>2. Научить произносить звук [Щ].</p> <p>3. Учить определять количество звуков в слове на слух без зрительной опоры, совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>4. Учить составлять схемы простых предложений без предлога, определять место слова в предложении.</p> <p>5. Упражнять в произнесении слов сложной слоговой структуры.</p> <p>6. Учить самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов.</p>
2	Звуки [Щ] - [С']	<p>1. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, исправлять ошибки при неправильном употреблении родовых окончаний прилагательных.</p> <p>2. Учить слухо-произносительному различению звуков [Щ] — [С'].</p> <p>3. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>4. Продолжать учить составлять предложения по опорным словам, анализировать эти предложения.</p>
3	Звук Й	<p>1. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, правильно понимать логико-грамматические конструкции.</p> <p>2. Научить ребенка правильно произносить звук [Й].</p> <p>3. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности, развивать звуко-слоговые представления ребенка.</p> <p>4. Учить анализировать предложения, находить в предложении предлог и слова с определенным звуком.</p> <p>5. Учить преобразовывать слова.</p>
4	Буквы Я, Е, Ё, И, Ю, Ъ	<p>1. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, правильно понимать логико-грамматические конструкции и отвечать на вопросы.</p> <p>2. Научить слухо-произносительной дифференциации звуков [А] — [Я], [О] - [Ё], [У] - [Ю], [Ы] - [И], [Э] - [Е].</p> <p>3. Познакомить ребенка с буквами Я, Е, Ю, Ё, Ъ.</p> <p>4. Объяснить ребенку два способа обозначения мягкости согласных звуков на письме: с помощью гласных И, Я, Ю, Е, Ё, а также с помощью Ъ в конце и середине слов.</p>

Май	1	Звуки [Л], [Л']; [Л] - [Л']; [Л'] - [Й].	<p>1. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, правильно понимать логико-грамматические конструкции и отвечать на вопросы.</p> <p>2. Научить правильно произносить звуки [Л] и [Л'], дифференцировать их на слух и в произношении.</p> <p>3. Научить слухо-произносительной дифференциации звуков [Л'] — [Й].</p> <p>4. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности на уровне слова и предложения.</p> <p>5. Учить самостоятельно анализировать слова.</p>
	2	Звуки [Р], [Р']; [Р] - [Р']	<p>1. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, понимать логико-грамматические конструкции, отвечать на вопросы.</p> <p>2. Научить правильно произносить звуки [Р] и [Р'], различать их на слух и в произношении.</p> <p>3. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>4. Учить ребенка придумывать предложения с определенным количеством слов.</p> <p>5. Учить ребенка анализировать слова без стечения и со стечением согласных.</p>
	3	Звуки [Л] - [Р], [Л'] - [Р']	<p>1. Учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, понимать логико-грамматические конструкции, отвечать на вопросы.</p> <p>2. Учить слухо-произносительной дифференциации звуков [Л] — [Р], [Л'] - [Р'].</p> <p>3. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>4. Учить анализировать и преобразовывать слова с помощью букв разрезной азбуки.</p> <p>5. Продолжать учить ребенка произносить слова сложной звуко-слоговой структуры (изолированно и в контексте предложения).</p> <p>6. Учить ребенка придумывать предложения с определенным количеством слов, а также с заданными словами: существительным и предлогом.</p>
	4	Мониторинг	Исследование уровня речевого развития детей учителем-логопедом. Заполнение диагностической карты

Примечание. На всех занятиях ведется постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Затем автоматизация поставленных звуков;

- изолированно;
- в открытых слогах (звук в ударном слоге);
- в обратных слогах;
- в закрытых слогах;
- в стечении с согласными;
- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

Последний этап – дифференциация звуков в речи.

### Содержание работы

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
<p>I</p> <p>Октябрь, первая половина ноября</p>	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых</li> </ul>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у.</p> <p>Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление</p>

	<p>слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</li> </ul> <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul>	<p>и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	<p>предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
<p>II</p> <p>Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных</li> </ul>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’];</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> </ul> <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>звуков в положении после согласного в слоге;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’]);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> </ul>	<p>однокоренные слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</li> </ul>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul>	
<p>III</p> <p>Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>

### Оценочный материал

Диагностика речевого развития проводится 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май – стартовая, промежуточная, итоговая).

#### Мониторинг речевого развития детей, посещающих логопедический кружок при МБДОУ «Детский сад № 22 комбинированного вида» за 2024-2025 учебный год

№ п/ п	Фамилия, Имя ребенка	Речевое заключение	Звуковая сторона речи			Фонематическое восприятие			Слоговая структура слова			Словарный запас			Фразовая речь			Грамматический строй речи			Фонематический анализ и синтез			Итог (уровни, баллы)	
			1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3					

#### Диагностика и критерии результативности

№ п/п	Параметры	Уровни развития функций	Балл	Характеристика
I	Звукопроизношение	Низкий	1	Нарушено несколько групп звуков. Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи. Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков. Звукопроизношение в норме.
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	
		Достаточный	4	
II	Фонематическое восприятие	Низкий	1	Фонематические процессы не сформированы. Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы. С заданием справляется, но допускает несколько ошибок. Фонематические процессы в норме.
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	
		Достаточный	4	

III	Слоговая структура слова	Низкий	1	Не воспроизводит. Искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков). Замедленное послоговое воспроизведение. Правильно и точно воспроизводит в предъявленном темпе.
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	
		Достаточный	4	
IV	Словарный запас	Низкий	1	Активный запас ограничен бытовым уровнем. Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи, в основном, использует существительные и глаголы.  Использует все части речи; использует простые предложения, при употреблении сложных допускает ошибки, пользуется антонимами, при подборе синонимов испытывает затруднения. Активный словарь близок к возрастной норме.
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	
		Достаточный	4	
V	Фразовая речь	Низкий	1	Пользуется отдельными словами. Фраза аграмматична.  Допускает незначительное число ошибок. Правильно строит фразу.
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	
		Достаточный	4	
VI	Грамматический строй	Низкий	1	Речь резко аграмматична. Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании. Допускает незначительное число ошибок при словоизменении и словообразовании. Грамматический строй близок к возрастной норме.
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	
		Достаточный	4	
VII	Фонематический анализ и синтез	Низкий	1	Отказ от выполнения Задания не доступны Допускает 1-2 ошибки Все задания выполнены
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	
		Достаточный	4	

Вывод: от 7 до 13 баллов – низкий уровень речевого развития;  
от 14 до 20 баллов – уровень речевого развития ниже среднего;  
от 21 до 27 баллов – средний уровень;  
28 баллов – достаточный уровень.

#### Список литературы

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб., 2000.
2. Агранович З. Е. Использование скороговорок на логопедических занятиях с детьми старшего дошкольного возраста // «Дошкольная педагогика», 2001, № 1.

3. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.
4. Волина В.В. Занимательное азбукведение. М., 1991.
5. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. СПб., 2000.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. М., 1999.
7. Лопухина И.С. Логопедия. Упражнения для развития речи. СПб., 1997.
8. Соболева А.В. Загадки-смекалки. М., 1994.
9. Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб., 1998.
10. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. М., 1999.
11. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1989.